



COMPAGNIE LES GÜMS

- **KÄLK** -

FICHE TECHNIQUE RUE

Durée du spectacle : 50 min

Jauge : 300 places maximum

Tout public, à partir de 8 ans

Plateau :

Dispositif frontal (semi circulaire possible). **Sol plat** et sans pente. Idéal si plancher installé.

Prévoir 2 pendrillons noirs au lointain à jardin et a cour (de minimum 1 m de large et 2 m de haut)

Espace scénique au même niveau que le public (ou maximum de 0,25m).

Si besoin, la compagnie possède un gradin (17 x 10m, modulable en fonction de l'espace et de la jauge). Nous ne voyageons pas avec, il est à prévoir en amont de notre venue !

Merci de nous contacter pour préciser le type d'espace et l'agencement de la scène et du public.

Dimensions : 10 m d'ouverture (8 m minimum) ;
8 m de profondeur (6 m minimum) ;

Une **arrivée électrique** (pour le son, à jardin)

Une **arrivée électrique** (pour le sunstrip au bord plateau)

IMPORTANT :

Le spectacle étant très silencieux, **le lieu doit être isolé**. Pas de grandes places ni lieux passants. **Il ne doit pas être exposé aux nuisances extérieures** (circulation et/ou autres représentations).

L'espace devra avoir un fond (mur, haies...) **et être délimité afin de limiter la jauge** (de 300 maximum).

Afin d'assurer le bon déroulement du spectacle, **le spectacle ne jouera pas au soleil**. Merci de nous trouver un emplacement à l'ombre.

Besoins techniques :

Lumière :

Si le spectacle se joue en fin de jour, de nuit ou est rapatrié en salle, prévoir à minima un **plein feu adapté** avec faces et contres, ainsi qu'une **lumière public**.

Son :

Diffusion façade stéréo adaptée à l'espace et à la jauge

Deux retours au plateau : à cour et à jardin. Le cas échéant prévoir la diffusion façade au fond du plateau, sur pieds

Une console son avec deux entrées stéréo line et une entrée micro

Un câble XLR pour raccorder un boîtier DI à la régie

Un câble jack mono de 1m pour relier la pédale de loop au boîtier DI

Un câble XLR de 2m pour raccorder le micro à la pédale loop

Un câble mini jack/double jack pour un ordinateur en régie

Un pied micro



COMPAGNIE LES GÜMS

- **KÄLK** -

FICHE TECHNIQUE RUE

Elements à fournir :

- 2 **petites bananes** par représentation.
- 1 boîte par représentation de cracottes « **Le pain des fleurs** » **aux lentilles vertes** (boîte verte) **OU multi céréales** (boîte rose) **OU sarrasin** (boîte bleue).

Merci de nous contacter pour valider ensemble la partie technique.

Besoin en personnel :

Prévoir **une personne pour le discours** habituel (pas de photos avec ou sans flash, téléphones portables éteints ou en mode avion, ...).

Prévoir **deux personnes pour placer et encadrer le public**. Elles arriveront au minimum 30 minutes avant le début de la représentation et seront présentes jusqu'à la fin.

Ces personnes sont nécessaires au bon déroulement du spectacle en rue. Merci de veiller à respecter cette demande. Elles peuvent faire plusieurs missions (par exemple encadrer le public et faire un discours avant le spectacle)

Prévoir une **costumière** si plusieurs représentations (afin de laver, sécher et repasser les costumes). Le cas échéant, mettre à disposition une machine à laver, sèche linge et table avec fer à repasser.

Matériel compagnie :

Une pédale loop

Un micro SM58

Un pied micro*

Un sunstrip*

Un boîtier DI* (alimentation phantom)

Des éléments de scénographie (gazon artificiel, glacière, cactus gonflable...)

**prévenir la compagnie si besoin d'apporter ces éléments. Selon le moyen de transport ce ne sera pas possible. A fournir par la salle le cas échéant*

Artistique :

Début du spectacle maximum 30 minutes après l'entrée public.

Deux représentations maximum par jour.

Deux heures minimum entre deux représentations.

Loge :

Chauffée, fermant à clé, avec table, miroir, arrivée électrique, douche avec deux serviettes. Accès aux loge(s) ou, le cas échéant, aux toilettes à proximité de l'espace de jeu.

Mise à disposition d'une table avec fer à repasser, ainsi qu'un portant avec des cintres. Mise à disposition de machines à laver (avec lessive) et sèche-linge.



COMPAGNIE LES GÜMS

- KÄLK -

FICHE TECHNIQUE RUE

Les loges ainsi qu'un **espace pour s'échauffer** pour deux personnes (4m² minimum) seront accessibles au minimum 2h avant le début de la représentation.

L'accès au plateau devra être possible au minimum 3h avant l'heure prévue de jeu.

Catering :

Catering bio avec biscuits, fruits secs, noix variées, fruits frais... Prévoir également jus de fruits, café et thé.

Logistique :

Accueil :

Arrivée sur site : 4h au moins avant l'heure de jeu.

3 à 4 personnes en tournée : 2 artistes, 1 régisseur, 1 chargée de production.

Rappel : prévoir 2 petites bananes et 1 boîte de cracottes « Le pain des fleurs » aux lentilles vertes OU multi céréales OU sarrasin par représentation.

Prévoir **une place de stationnement sécurisée** sur toute la durée de l'accueil. Nous nous déplaçons avec un camion de type Volkswagen Transporter immatriculé BZ-452-YY. Dimensions : 2m de haut, 5,10m de long, 1,90m de large. Sans place sécurisée, la compagnie refacturera au programmeur l'emplacement d'une place de parking sécurisée sur la durée de sa présence sur place.

Repas et hébergements :

Si le spectacle est à l'heure du repas, prévoir un catering en loge et des repas chauds après la représentation.

Hébergement à prévoir pour 3 ou 4 personnes en chambres single.

Particularités alimentaires :

Brian : 1 régime vegan et sans gluten. *Merci de prendre en considération cette demande. Il s'agit d'une maladie chronique liée à l'alimentation. Pas de petit déjeuner.*

Clémence et Julie : 2 régimes végétariens.

Nous acceptons avec joie des repas sains, variés, légers et équilibrés. Nous sommes sur les routes une grande partie de l'année, vous faites notre quotidien : nous ne tenons pas à manger 60 à 70 snacks identiques chaque année ! Merci.



COMPAGNIE LES GÜMS - KÄLk -

FICHE TECHNIQUE RUE

Conception et jeu : Clémence Rouzier et Brian Henninot

Mise en scène : Johan Lescop

Regard chorégraphique et aide à l'écriture : Isabelle Leroy

Production / Diffusion : AY-ROOP

Création lumière : Julie Malka

Kälk est un spectacle intimiste, merci de respecter la jauge (pour rappel : 300 places maximum). Pour une bonne visibilité du spectacle, le dernier rang du public doit se situer au maximum à 20 m du plateau.

Afin de préserver les artistes et leur travail, **il est nécessaire que le spectacle se joue à l'ombre.**

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Néanmoins, le spectacle vivant n'est pas quelque chose de figé. Nous sommes à l'écoute de toutes questions, problèmes ou même suggestions que notre accueil pourrait susciter.

Nous travaillons ensemble ; **l'adaptation est notre alliée !**

A bientôt.

La compagnie Les GÜMs

CONTACTS

Artistique

Brian Henninot et Clémence Rouzier

La compagnie Les GÜMs : [cielesgums @ gmail.com](mailto:cielesgums@gmail.com)

Production et diffusion

Ay-Roop production : [contact @ ay-roop.com](mailto:contact@ay-roop.com) | +33 299 782 919

Régie générale

Julie Malka : [juliemalka3 @ gmail.com](mailto:juliemalka3@gmail.com) | +33 6 24 75 69 41

